

муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 161  
Красноармейского района Волгограда».  
Адрес: 400031, Россия, г. Волгоград, ул. им. Ломакина, 9.  
Телефон: 620073. E-mail: detskiy.sad161@yandex.ru  
ИНН № 3448019264, КПП № 344801001, ОГРН № 1033401198577.

---

Принята  
педагогическим советом  
протокол № 1  
от «30» 08 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий  
МОУ Детский сад № 161  
№ 1 Г.В. Лысенко  
от «30» 08 2022 г.



## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА ДОО с учетом Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования**

### **Вторая ранняя возраста группа на 2022 – 2023 учебный год**

разработана на основе общеобразовательной программы дошкольного  
образования «От рождения до школы» под редакцией  
Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой

Волгоград, 2022

## **Оглавление**

### **I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

- 1.1. Пояснительная записка
  - 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы
  - 1.1.2. Цели и задачи реализации Программы
  - 1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы
  - 1.1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики
- 1.2. Планируемые результаты освоения Программы

### **II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

- 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)
- 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных особенностей воспитанников
- 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
- 2.4. Учебный план по образовательным областям
  - 2.5.1. Календарно-тематическое планирование
- 2.6. Формы взаимодействия с семьями воспитанников по реализации образовательной деятельности
  - 2.6.1. Примерный план взаимодействия с родителями
- 2.7. Иные существенные характеристики содержания основной образовательной программы дошкольного образования.

### **III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

- 3.1. Материально-техническое обеспечение Программы
  - 3.2. Методическое обеспечение программы.
  - 3.3. Режим дня
  - 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий
  - 3.5. Расписание НОД.
- Краткая аннотация

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

#### **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы**

Рабочая образовательная программа второй группы раннего возраста разработана на основе Образовательной программы муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 161 (далее – МОУ Детский сад № 161) и обеспечивает разностороннее комплексное развитие воспитанников от 1 до 2 лет с учетом их возрастных и индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федерального закона от 29.12.2012 г. №273– ФЗ «Об образовании» в РФ (ст. 10-13);
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой);
- Санитарно-эпидемиологических правил и норматив СанПиНа 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 года №28).
- Приказа Минобрнауки РФ от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Устава МОУ «Детский сад № 161, а также социального заказа родителей воспитанников.

Реализация Программы происходит по основным направлениям: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие с учетом интересов и потребностей семей воспитанников, а также с учетом сложившихся в МОУ Детского сада физкультурно-оздоровительных и культурно-образовательных традиций.

#### **1.1.2. Цели и задачи реализации Программы**

##### **Цель программы:**

**Цель:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

##### **Задачи:**

1. Укреплять и сохранять здоровье детей. Воспитывать культурно – гигиенические навыки и навыки самообслуживания. Развивать основные движения, предупреждать утомление.
2. Формирование простейших навыков самостоятельности, опрятности, аккуратности в режимных моментах.
3. Формирование умения понимать простые предложения, небольшие рассказы: выражать словами, а затем короткими предложениями.

4. Формирование умения играть, не мешая сверстникам, играть вместе, сдерживать свои желания попросить, подождать.
5. Развитие познавательных интересов детей, любознательности, стремления к получению знаний, формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению в течение всей жизни.
6. Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повысить компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Эти задачи решаются на занятии через все виды деятельности.

### **1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы**

1. Принцип полноценного проживания ребенком дошкольного возраста, обогащение (амплификация) детского развития.
2. Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных, особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.
3. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
5. Принцип сотрудничества Организации с семьей.
6. Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
8. Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9. Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей.

### **Подходы к формированию Программы следующие:**

1. **Системный подход.** Относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса.
2. **Личностно-ориентированный подход.** Личность как цель, субъект, результат и главный критерий эффективности педагогического процесса. Для развития личности создаются условия для саморазвития задатков и творческого потенциала.
3. **Деятельностный подход.** Деятельность – основа, средство и условие развития личности, это целесообразное преобразование модели окружающей действительности, заключающаяся в выборе и организации деятельности ребенка с позиции субъекта познания труда и общения (активность самого).
4. **Индивидуальный подход** заключается в поддержке индивидуальных особенностей каждого ребенка.
5. **Аксиологический (ценностный) подход** предусматривает организацию воспитания на основе определенных ценностей, которые, с одной стороны, становятся целью и результатом воспитания, а с другой – его средством.
6. **Компетентностный подход.** Основным результатом образовательной деятельности становится формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем, т.е. быть готовым: решать проблемы в сфере учебной деятельности; объяснять явления действительности, их сущность, причины, ориентироваться в проблемах

современной жизни; решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.

### 1.1.4 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Характеристика воспитанников: возрастные особенности

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

Ежемесячная прибавка в весе составляет 200–250 г, а в росте — 1 см.

Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3–4 часа, у детей двух лет — 4–5,5 часа.

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность.

Постепенно **совершенствуется ходьба**. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте. В начале второго года дети много и охотно лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку, а также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику).

В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8–10 человек).

В разных видах деятельности обогащается **сенсорный опыт**. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» — призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т. п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч — маленький синий мяч, большой белый мишка — маленький черный мишка и т. д.).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку).

Воспроизводя подряд 2–3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3–5 лет и старше устраивают из каждого действия «много звеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году жизни нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним.

На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия.

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата.

Второй год жизни — **период интенсивного формирования речи**. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку», «надень колечки на пирамидку» и т. д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом «кх» он мог обозначать и кошку, и меховой воротник.

Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра).

Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Кто гулял?» — «Что видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку».

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20–30 словам. После 1 года 8–10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги. Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году жизни. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (*п, б, м*), передние небноязычные (*т, д, н*), задние небноязычные (*г, х*). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» — то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?»

Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации.

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

**Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании.** Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности.

**Расширяется ориентировка в ближайшем окружении.** Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2–3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется **деловое сотрудничество с взрослым**, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звуко сочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»).

Однако опыт взаимодействия у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру.

Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее. Воспитателю следует пресекать подобные факты, чтобы у детей не пропало желание общаться.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно-игровые действия и

самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2–3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т. д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого.

Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы.

Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

## **1.2 Планируемые результаты освоения Программы**

При решении поставленных в Программе задач педагоги выстраивают систему воспитательно-образовательной работы и создают условия, направленные на достижение детьми целевых ориентиров в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

### **Целевые ориентиры образования в раннем возрасте**

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

- Понимает речь взрослых (знает названия окружающих предметов и игрушек, формируются связи между предметом, действием и словами). Развивается активно используемый словарь.
- Стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

## **II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1 Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)**

#### **«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть, не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

#### **Ребенок в семье и сообществе.**

*Образ Я.* Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

*Семья.* Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

*Детский сад.* Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и 51 отличиях от домашней обстановки

(больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

*Воспитание культурно-гигиенических навыков.* Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

*Самообслуживание.* Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

*Общественно-полезный труд.* Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

*Уважение к труду взрослых.* Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

### **Формирование основ безопасности.**

*Безопасное поведение в природе.* Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

*Безопасность на дорогах.* Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

*Безопасность собственной жизнедеятельности.* Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

## **«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **«Формирование элементарных математических представлений»**

*Количество.* Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

*Величина.* Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

*Форма.* Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

*Ориентировка в пространстве.* Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении

#### **«Развитие познавательно- исследовательской деятельности»**

*Познавательно-исследовательская деятельность.* Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

*Сенсорное развитие.* Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

*Дидактические игры.* Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

#### **«Ознакомление с предметным окружением»**

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства. Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов. Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

#### **«Ознакомление с социальным миром»**

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

## **«Ознакомление с миром природы»**

Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

### **Сезонные наблюдения.**

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

## **«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **«Развитие речи»**

#### **Развивающая речевая среда.**

Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом (См. пункт 2.6. ФГОС ДО) и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

#### **Формирование словаря.**

На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»). Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
  - прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
  - наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).
- Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

### **Звуковая культура речи.**

Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

### **Грамматический строй речи.**

Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысонька, куда пошла?»).

### **Связная речь.**

Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

### **«Приобщение к художественной литературе»**

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?»

## **«ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **«Приобщение к искусству»**

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

### **«Изобразительная деятельность»**

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, кистью, красками, глиной.

### **«Конструктивно-модельная деятельность»**

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

### **«Музыкально-художественная деятельность»**

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

#### **Слушание.**

Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

#### **Пение.**

Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

#### **Музыкально-ритмические движения.**

Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, приседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

## «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

### «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза - смотреть, уши - слышать, нос - нюхать, язык - пробовать (определять) на вкус, руки - хватать, держать, трогать; ноги - стоять, прыгать, бегать, ходить; голова - думать, запоминать.

### «Физическая культура»

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

*Подвижные игры.* Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

### 2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных особенностей воспитанников

#### Образовательная область «Физическое развитие»

| Формы реализации Программы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Методы реализации Программы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Средства реализации Программы                                                                                                                             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Образовательная область «Физическое развитие»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                           |
| «Физическая культура»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                           |
| - самостоятельная двигательнo-игровая деятельность детей;<br>- физкультурные занятия в игровой форме (имитация);<br>- физкультурно-оздоровительные мероприятия в режиме дня (утренняя гимнастика, корригирующая гимнастика, закаливающие процедуры, физминутки, физкультурные упражнения на прогулке);<br>- физкультурный досуг, физкультурные развлечения и праздники. | <i>Наглядный метод:</i><br>- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);<br>- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни, показ с объяснением);<br>- тактильно-мышечные (непосредственная помощь педагога).<br><i>Словесный метод:</i><br>- объяснения, пояснения, указания;<br>- распоряжений, сигналов;<br>- художественное слово<br><i>Практический метод:</i> | - оборудование для подвижных и спортивных игр, ОРУ, ОВД;<br>- спортивный инвентарь;<br>- наглядно-дидактические пособия;<br>- аудиозаписи;<br>- картотека |

|                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- повторение упражнений без изменений и с изменениями</li> <li>- повторение упражнений в игровой форме;</li> <li>- <u>методы развития</u> (игровой метод, музыкально-ритмические упражнения);</li> <li>- методы развития ловкости (повторный и игровой методы )</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>«Формирование представлений о здоровом образе жизни»</b>                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая деятельность (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные)</li> <li>- физкультурно-оздоровительные мероприятия в режиме дня;</li> <li>- чтение художественной литературы.</li> </ul>                   | <p><i>Словесный метод:</i> объяснения, пояснения, указания, рассказ, словесная инструкция. <i>Наглядный метод:</i> использование наглядных пособий, зрительные ориентиры, сигналы. <i>Практический метод:</i> <u>защитно-профилактические приемы:</u> формирование навыков личной гигиены; компенсаторно-<u>нейтрализующие приемы:</u> физкультминутки, оздоровительная, зрительная, пальчиковая, дыхательная гимнастика, лечебная физкультура, самомассаж, двигательная активность; <u>стимулирующие приемы:</u> элементы закаливания, моделирование различных ситуаций, сюжетно-ролевые, дидактические игры.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры; - художественная литература;</li> <li>- наглядно-дидактический материал;</li> <li>- картотека</li> </ul>                                                                                                         |
| <b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>«Социализация, развитие общения, нравственное воспитание»</b>                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>«Ребенок в семье и сообществе»</b>                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение художественной литературы;</li> <li>- конструктивная деятельность;</li> <li>- музыка;</li> <li>- игры (сюжетно-ролевые, подвижные, на снятие затруднений в общении, развитие эмоциональной</li> </ul> | <p><i>Словесный метод:</i> объяснения, пояснения, вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, беседа. <i>Наглядный метод:</i> использование наглядных пособий. <i>Практический метод:</i> <u>приемы,</u></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- игрушки;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия; - художественная литература; - мультимедийные презентации; - аудиозаписи;</li> <li>- картотеки игр на развитие коммуникативных навыков</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>сферы, повышение уверенности в себе и своих силах);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры с использованием приемов социоигровой педагогики;</li> <li>- наблюдения;</li> <li>- трудовая деятельность;</li> <li>- беседы.</li> </ul> | <p><u>вызывающие эмоциональную активность</u>: воображаемая ситуация; придумывание сказок; сюрпризные моменты и элементы новизны;</p> <p><u>приемы формирования нравственного поведения детей дошкольного возраста</u>: практическое привлечение ребенка к выполнению конкретных правил поведения; показ и объяснение в воспитании культуры поведения, навыков коллективных взаимоотношений и т.д.; пример поведения взрослых; овладение моральными нормами в совместной деятельности;</p> <p>упражнения в моральном поведении;</p> <p><u>приемы формирования нравственного сознания детей дошкольного возраста</u>: разъяснения конкретных нравственных норм и правил; внушение моральных норм и правил.</p> <p>Методика организации этической беседы; <u>приемы стимулирования нравственных чувств и мотивов поведения в дошкольном возрасте</u>: пример других;</p> <p>педагогическая оценка поведения, поступков ребенка;</p> <p>поощрение ребенка к нравственным поступкам.</p> |                                                                                                                                                                                                         |
| <b>«Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»</b>                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                         |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- поручения (простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные);</li> <li>- формирование предпосылок коллективного труда</li> </ul>                                             | <p><i>Словесный метод</i>: объяснения, пояснения, указания, вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, словесная инструкция; беседы на этические темы.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-дидактические пособия по ознакомлению с трудом взрослых;</li> <li>- алгоритмы выполнения трудовых действий;</li> <li>- дидактические игры;</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p><i>Наглядный метод:</i> использование наглядных пособий, зрительные модели.</p> <p><i>Практический метод:</i> <u>приёмы формирования нравственных представлений, суждений, оценок:</u></p> <p>чтение художественной литературы; рассматривание иллюстраций; приёмы создания у детей практического опыта трудовой деятельности: приучение к положительным формам общественного поведения; показ действий; пример взрослого и детей; целенаправленное наблюдение; организация интересной деятельности (общественно-полезный характер); разыгрывание коммуникативных ситуаций.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- игрушки-орудия труда для реализации ролевого поведения;</li> <li>- элементарные орудия труда для организации бытового труда, самообслуживания и труда в природе</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>«Формирование основ безопасности»</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- познавательные</li> <li>- проблемные ситуации; - чтение художественной литературы;</li> <li>- рассматривание плакатов, иллюстраций с последующим обсуждением;</li> <li>- изобразительная и конструктивная деятельность;</li> <li>- игры (сюжетно ролевые, подвижные);</li> <li>- наблюдения;</li> <li>- индивидуальные беседы</li> </ul> | <p><i>Словесный метод:</i> объяснения, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов, вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, беседа, обсуждение, повторение (приводит к появлению обобщений, повышает познавательную активность, способствует прочности усвоения знаний по основам безопасности).</p> <p><i>Наглядный метод:</i> использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры, сигналы.</p>                                                                                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- объекты ближайшего окружения;</li> <li>- художественная литература;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия (схемы, плакаты, модели, разметка, имитирующая дорожно-транспортную среду);</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- игрушки и пособия для организации сюжетно-ролевой игры, игры-драматизации;</li> <li>- мультимедийные презентации;</li> <li>- учебные мультфильмы</li> </ul> |
| <b>Образовательный модуль «Развитие игровой деятельности»</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры, возникающие по инициативе ребенка (игра-экспериментирование –</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                           | <p><i>Словесный метод:</i> объяснения, пояснения, указания, подача</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>- игрушки;</li> <li>- игровые пособия</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                      |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>с природными объектами, с игрушками для экспериментирования, со строительным материалом; сюжетные самостоятельные игры,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сюжетно-образительные игры, сюжетно-ролевые игры, режиссерские игры, игры-драматизации)</li> <li>- игры, связанные с исходной (обучающие игры</li> <li>– дидактические игры, подвижные, музыкальные;</li> <li>- тренинговые игры,</li> <li>– интеллектуальные игры, сенсомоторные игры;</li> <li>– игры-забавы, игры-развлечения);</li> <li>– народные игры, игры хороводы, сезонные игры)</li> </ul> | <p>команд, распоряжений, сигналов, вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, беседа, дискуссии, словесная инструкция.</p> <p><i>Наглядный метод:</i> использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры, сигналы.</p> |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

#### Образовательная область «Речевое развитие»

##### «Развитие речи» и «Чтение художественной литературы»

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение литературного произведения;</li> <li>- рассказ литературного произведения;</li> <li>- беседа о прочитанном произведении;</li> <li>- игра на основе сюжета литературного произведения;</li> <li>- образовательные ситуации (ситуации поддержки в самостоятельной речевой деятельности ребенка, образовательные ситуации в непосредственно образовательной деятельности);</li> <li>- речевое сопровождение действий;</li> <li>- комментирование действий.</li> </ul> | <p><i>Словесный метод:</i> чтение и рассказывание художественных произведений.</p> <p><i>Наглядный метод:</i> непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам).</p> <p><i>Практический метод:</i> дидактические игры, дидактические упражнения, хороводные игры. Прием стимулирования и мотивации речевой деятельности и общения детей: сюрпризный момент, создание проблемной ситуации, решение и др.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-дидактические пособия (картины, предметные картинки, схемы, модели, мнемотаблицы; демонстрационный и раздаточный материал для формирования предпосылок обучения грамоте);</li> <li>- дидактические игрушки,</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- атрибуты для игр-драматизаций;</li> <li>- художественная литература;</li> <li>- картотека пальчиковых, артикуляционных упражнений;</li> <li>- аудиосредства.</li> </ul> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

#### Образовательная область «Познавательное развитие»

##### Образовательный модуль

##### «Формирование элементарных математических представлений»

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- элементарное экспериментирование;</li> <li>- исследование;</li> <li>- наблюдение;</li> <li>- проекты;</li> <li>- игры (дидактические, подвижные);</li> <li>- обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший дошкольный возраст);</li> <li>- демонстрационные опыты (младший дошкольный возраст);</li> <li>- непосредственно образовательная деятельность;</li> <li>- самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы)</li> </ul>                                                              | <p><i>Словесный метод:</i> объяснения, пояснения, указания, вопросы к детям, рассказ, беседа, словесная инструкция.</p> <p><i>Наглядный метод:</i> использование наглядных пособий, зрительные ориентиры, сигналы.</p> <p><i>Практический метод:</i> стимулирование активной речевой деятельности детей (речевое сопровождение перцептивных действий).</p>                                                                                                                                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- комплекты наглядно-дидактического материала;</li> <li>- схемы, модели;</li> <li>- оборудование для самостоятельной деятельности детей (комплекты геометрических фигур и форм, счётный материал, материал для формирования сенсорных эталонов);</li> <li>- дидактические игры (математическое содержание, развитие логики, психических процессов: памяти, внимания, воображения);</li> <li>- занимательный математический материал;</li> <li>- картотека игр.</li> </ul> |
| <b>«Ознакомление с социальным миром» и «Ознакомление с предметным окружением»</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение;</li> <li>- экологические экскурсии;</li> <li>- экологические акции и конкурсы;</li> <li>- коллекционирование;</li> <li>- экспериментирование и опыты;</li> <li>- игры (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные)</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- чтение художественной литературы;</li> <li>- изобразительная и конструктивная деятельность;</li> <li>- музыка;</li> <li>- трудовая деятельность;</li> <li>- тематические праздники и развлечения;</li> <li>- индивидуальные беседы</li> </ul> | <p><i>Словесный метод:</i> рассказ; беседа; чтение. <i>Наглядный метод:</i> наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам); рассматривание картин.</p> <p><i>Практический метод:</i> элементарные опыты; игра (дидактические игры (предметные, настольнопечатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия; подвижные игры, творческие игры); труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд); продуктивная деятельность.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- объекты живой и неживой природы;</li> <li>- дидактические игры с экологическим содержанием;</li> <li>- комплекты наглядного материала;</li> <li>- художественная литература;</li> <li>- справочная и энциклопедическая литература;</li> <li>- коллекции;</li> <li>- игрушки-орудия труда;</li> <li>- аудиозаписи звуков природы;</li> <li>.</li> </ul>                                                                                                                  |
| <b>«Ознакомление с миром природы»</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <p>Словесный метод: рассказ; беседа; чтение. <i>Наглядный</i></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- объекты живой и неживой природы;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- экологические экскурсии;</li> <li>- экологические акции и конкурсы;</li> <li>- коллекционирование;</li> <li>- экспериментирование и опыты;</li> <li>- игры (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные);</li> <li>- проблемные ситуации;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- чтение художественной литературы;</li> <li>- изобразительная и конструктивная деятельность;</li> <li>- музыка;</li> <li>- трудовая деятельность;</li> <li>- тематические праздники и развлечения;</li> <li>- индивидуальные беседы</li> </ul> | <p><i>метод:</i> наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам); рассматривание картин; <i>Практический метод:</i> элементарные опыты; игра (дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия; подвижные игры, творческие игры); труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд); продуктивная деятельность.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры с экологическим содержанием;</li> <li>- комплекты наглядного материала;</li> <li>- художественная литература; - справочная и энциклопедическая литература;</li> <li>- коллекции;</li> <li>- игрушки</li> <li>-орудия труда;</li> <li>- аудиозаписи звуков природы;</li> </ul>                                                                              |
| <b>Образовательный модуль «Познавательная-исследовательская деятельность»</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- элементарное экспериментирование;</li> <li>- наблюдение;</li> <li>- проблемные ситуации</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p><i>Словесный метод:</i> рассказы воспитателя с целью создания у детей ярких и точных представлений о событиях или явлениях;</p> <p><i>Наглядный метод:</i> наблюдение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в зависимости от характера познавательных задач в практической деятельности используются наблюдения разного вида: <ul style="list-style-type: none"> <li>– распознающего характера, в ходе которых формируются знания о свойствах и качествах предметов и явлений;</li> <li>– за изменением и преобразованием объектов).</li> </ul> </li> </ul> <p><i>Практический метод:</i> элементарный опыт – это преобразование жизненной ситуации, предмета или явления с целью выявления скрытых, непосредственно не представленных свойств.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- оборудование мини-лаборатории;</li> <li>установление связей между явлениями, причин их изменения и т. д.</li> </ul> <p>Рассматривание упрощенных рисунков позволяет упростить понимание сложных явлений на дошкольном уровне; Приемы, повышающие познавательную активность: элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация.</p> |
| <b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>«Приобщение к искусству», «Изобразительная деятельность»</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- познавательные беседы;</li> <li>- виртуальные экскурсии;</li> <li>-создание коллекций;</li> <li>- познавательные беседы;</li> <li>-слушание музыкальных произведений;</li> <li>-наблюдение природных объектов;</li> <li>-игровая деятельность;</li> <li>-чтение литературных произведений;</li> <li>- тематические досуги;</li> <li>-выставки работ декоративно-прикладного искусства;</li> <li>-рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений.</li> </ul> | <p>Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.</p> <p>Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.</p> <p>Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немисливо приобщение детей к художественной культуре).</p> <p>Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; метод разнообразной художественной практики.</p> <p>Метод сотворчества (с педагогом, сверстниками).</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- бумага;</li> <li>- краски;</li> <li>- различные виды конструкторов (строительные наборы, лего);</li> <li>- природный и бросовый материал.</li> <li>- музыка</li> <li>эстетическое общение;</li> <li>- природа;</li> <li>- искусство;</li> <li>- окружающая предметная среда;</li> <li>- самостоятельная художественная деятельность;</li> <li>- праздники.</li> </ul> |
| <b>«Конструктивно-модельная деятельность»</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- конструирование по образцу;</li> <li>- конструирование по условиям;</li> <li>- конструирование по теме;</li> <li>- конструирование с использованием различных конструкторов, бумаги, природного и бросового материала.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                            | <p><i>Словесный метод:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- объяснение приемов изготовления конструкции или игрушки.</li> </ul> <p><i>Наглядный метод:</i> показ отдельных приемов конструирования или технических приемов работы, которыми дети овладевают для последующего использования их при создании построек, конструкций, поделок. <i>Практический метод:</i> изготовление конструкций или игрушек.</p>                                                                                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- бумага;</li> <li>- различные виды конструкторов;</li> <li>- природный и бросовый материал;</li> <li>- схемы, алгоритмы последовательности выполнения детских работ;</li> <li>- дидактические игрушки.</li> </ul>                                                                                                                                                      |
| <b>«Музыкальная деятельность»</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- фронтальная музыкальная образовательная деятельность (комплексная, тематическая, традиционная);</li> <li>- праздники и развлечения;</li> <li>- игровая музыкальная деятельность</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p><i>Наглядный метод:</i> сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений. <i>Словесный метод:</i> беседы о различных музыкальных жанрах.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкальные инструменты;</li> <li>- атрибуты к видам музыкальной деятельности, праздникам, развлечениям;</li> <li>- музыкально-дидактические игры;</li> <li>- дидактические игрушки;</li> <li>- детские костюмы, бутафория;</li> </ul>                                                                                                                                |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                           |                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры);<br>- музыка в других видах непосредственно образовательной деятельности; - совместная деятельность взрослых и детей<br>- индивидуальная музыкальная образовательная деятельность<br>- слушание музыки;<br>- музыкально-ритмические движения;<br>- музыкально-дидактические игры;<br>- игра на детских музыкальных инструментах | <i>Практический метод:</i> музыкальные игры, словесно-слуховой прием (пение), слуховой прием (слушание музыки, музыкальных произведений). | - наглядно- демонстрационный материал;<br>- фонотека;<br>- картотека |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|

### 2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Во второй половине дня организуется разнообразные культурные практики, целью, которых является: формирование общей культуры личности дошкольника, развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, а также формирование предпосылок к учебной деятельности.

#### Виды и формы культурных практик

*Совместная игра воспитателя и детей*, самостоятельная детская игра (сюжетно-ролевая, строительно-конструктивные игры). Является ведущей культурной практикой для детей дошкольного возраста.

*Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта* носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

*Сенсорный и интеллектуальный тренинг* – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения.

### 2.4 Учебный план по образовательным областям

В целях планомерного воздействия на развитие детей проводить специальные игры – занятия.

Приучать детей слушать взрослого, следить за тем, что он делает и показывает, продолжать его словам и действиям, выполнять задания.

С детьми второго года жизни рекомендуется проводить по 2 занятия в день: с каждой подгруппой по 10 занятий в неделю. Игры – занятия с детьми первой подгруппой проводятся во второй период бодрствования, с детьми второй подгруппой - в утренний и вечерний периоды бодрствования.

С детьми в возрасте 1 года – 1 года 6 месяцев игры – занятия проводятся по подгруппам (по 2 – 4 человека). Длительность игры – занятия 3 – 6 минут. Детей в возрасте 1 года 6 месяцев – 3 года можно объединять по 4 – 6 человек в зависимости от вида игры – занятия. Продолжительность игры – занятия 6 – 10 минут.

#### Перечень основных игр – занятий на пятидневную неделю

| Виды игр - занятий                                   | количество |
|------------------------------------------------------|------------|
| Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи | 3          |
| Развитие движений                                    | 2          |
| Со строительным материалом                           | 1          |
| С дидактическим материалом                           | 2          |
| музыкальное                                          | 2          |
| <b>Общее количество занятий</b>                      | <b>10</b>  |

#### 2.5.1 Календарно-тематическое планирование

##### Комплексно-тематическое планирование во второй группе раннего возраста

| Месяц/неделя                                  | тема                                                          | Содержание работы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>сентябрь</b>                               |                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>(4 неделя августа - 1 неделя сентября)</b> | <b>Детский сад</b>                                            | Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям. |
| <b>2 неделя</b>                               | <b>Наши любимые игрушки.<br/>Диагностика</b>                  | Познакомить детей с обобщающим понятием «игрушки», научить детей бережно относиться к ним                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>3 неделя</b>                               | <b>Неделя безопасности дорожного движения<br/>Диагностика</b> | Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар. Познакомить детей со светофором и его цветами                                                                                                                                                                      |
| <b>4 неделя</b>                               | <b>Что растет в огороде?</b>                                  | Расширять представления детей о времени сбора урожая, о некоторых овощах. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Побуждать различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь).                                                                               |
| <b>октябрь</b>                                |                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>1 неделя</b>                               | <b>Что растет в саду?</b>                                     | Расширять представления детей о фруктах. Побуждать различать по внешнему виду фрукты, называть их. Побуждать составлять описательные рассказы, выделяя цвет, форму величину, вкус.                                                                                                                                               |

|                 |                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------------|-------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>2 неделя</b> | <b>Осень в гости к нам пришла</b>         | Расширять представления детей об окружающей природе, о красоте природы в осеннее время года. Познакомить детей с основными признаками осени; показать многообразие красок осени, вести наблюдения за осенними изменениями в природе, наблюдать за листопадом, осенним дождём, развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (стало холодно, дождливо — пожелтели листья, попрятались насекомые) |
| <b>3 неделя</b> | <b>Домашние птицы</b>                     | Познакомить с птицами, живущими в домашних условиях., их названием                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>4 неделя</b> | <b>Домашние животные</b>                  | Познакомить с домашними животными, учить различать и называть домашних животных, рассказать об их особенностях                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>ноябрь</b>   |                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>1 неделя</b> | <b>Птицы</b>                              | Познакомить с птицами, прилетающими на участок. Учить называть их, различать по внешнему виду                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>2 неделя</b> | <b>Одежда, обувь.</b>                     | Учить различать и называть предметы одежды, обуви. Учить последовательности в одевании.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>3 неделя</b> | <b>Кукольный домик</b>                    | Познакомить с предметами мебели. Учить различать и называть предметы мебели.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>4 неделя</b> | <b>Я и моя семья</b>                      | Формировать элементарные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ я. Формировать элементарные навыки за своим лицом и телом. Побуждать называть свое имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице.                                                                                                                                                                                          |
| <b>декабрь</b>  |                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>1 неделя</b> | <b>Зимушка – зима к нам пришла сама</b>   | Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>2 неделя</b> | <b>Что такое хорошо и что такое плохо</b> | Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>3 неделя</b> | <b>Новый год у ворот</b>                  | Познакомить детей с общенародным праздником Новый год и его традициями. Приучать активно участвовать в подготовке и проведении праздника в детском саду и семье. Воспитывать дружеские взаимоотношения, прививать любовь к природе родного края, народным традициям.                                                                                                                                                                      |
| <b>4 неделя</b> | <b>Неделя игры и игрушки</b>              | Познакомить детей с обобщающим понятием «игрушки», формировать знания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

|                 |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------|--------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                 |                                                  | о свойствах, качествах и функциональном назначении игрушек. Способствовать формированию положительных эмоций при прочитывании любимых литературных произведений, посредством сюжетных игр побуждать детей повторять за воспитателем слова и фразы знакомых стихотворений. Воспитывать бережное отношение к игрушкам и заботу о них; умение решать проблемно-игровые ситуации. |
| <b>январь</b>   |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>2 неделя</b> | <b>Зимние забавы</b>                             | Формировать у детей раннего возраста представлений о зимнем времени года, зимних играх и забавах. Побуждать участвовать в катании на санках, ледянках; лепке поделок из снега; украшать и обыгрывать снежные постройки; Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования со снегом, водой и льдом.                                           |
| <b>3 неделя</b> | <b>Лесные жители</b>                             | Формировать у детей первоначальное представление о лесе и его обитателях - диких животных (заяц, лиса, медведь, волк). Познакомить детей с тем, как звери живут в разное время года. Формировать знания о характерных особенностях внешнего вида и повадок. Формировать знания детей о том, чем питаются дикие звери..                                                        |
| <b>4 неделя</b> | <b>Домашние животные</b>                         | Расширять знания о домашних животных                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>февраль</b>  |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>1 неделя</b> | <b>Домашние птицы</b>                            | Расширять знания о домашних птицах                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>2 неделя</b> | <b>Комнатные растения</b>                        | Уход за комнатными растениями в группе.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>3 неделя</b> | <b>Мой папа лучше всех</b>                       | Воспитание у детей положительного отношения к папе, чувства гордости и уважения к родному человеку. Формировать представление о мужских качествах и поступках; учить детей составлять рассказ о своем папе; дать представление о дне Защитников Отечества, как о празднике для пап; познакомить с произведениями о отце, мужестве и доблести                                  |
| <b>4 неделя</b> | <b>Профессии</b>                                 | Формировать у детей конкретно наглядных представлений о мире профессий (младший воспитатель, повар, врач, медицинская сестра, водитель, продавец, дворник).                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>март</b>     |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>1 неделя</b> | <b>Мама - солнышко моё!<br/>(Мамин праздник)</b> | Формирование у детей раннего возраста уважительного отношения к маме, умения                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|                 |                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----------------|-----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                 |                                                     | выразить ей свою любовь словами и действиями, формирование художественного восприятия стихотворений, потешек и песен о маме, создание коллективных композиций - Воспитывать чувство любви и привязанность к самому родному человеку - маме                                                                                            |
| <b>2 неделя</b> | <b>Транспорт (грузовой)</b>                         | Дать детям представление о грузовых разновидностях транспорта. Вызвать познавательный интерес к транспорту. Расширить знания детей о профессии «водитель». Развивать навыки продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация).                                                                                           |
| <b>3 неделя</b> | <b>Транспорт (пассажирский)</b>                     | Дать детям представление о пассажирских разновидностях транспорта (водный, воздушный, наземный). Отметить характерные отличительные признаки транспорта. Вызвать познавательный интерес к транспорту. Расширить знания детей о профессии «водитель». Развивать навыки продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация). |
| <b>4 неделя</b> | <b>Неделя детской книги</b>                         | Формирование интереса у детей к детской книге через творческую и познавательную деятельность. Прививать любовь к детской литературе                                                                                                                                                                                                   |
| <b>апрель</b>   |                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>1 неделя</b> | <b>Неделя здоровья</b>                              | Организация благоприятных условий для будущего формирования здоровой и физически крепкой личности, воспитания у детей созидательного отношения к своему здоровью.                                                                                                                                                                     |
| <b>2 неделя</b> | <b>Весна пришла (спал цветок и вдруг проснулся)</b> | Расширять представление детей о сезонных изменениях в природе и их особенностях весной, устанавливать простейшие связи между ними: чаще и жарче греет солнце, появляется больше птиц, появляются первые цветы – одуванчики.                                                                                                           |
| <b>3 неделя</b> | <b>Колесо безопасности</b>                          | Формировать первичные представления об основных источниках опасности на улице (транспорт). Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.                                                                                                                   |
| <b>4 неделя</b> | <b>Продукты питания</b>                             | Расширить знания детей о продуктах питания. Обогащать активный и пассивный словарь детей по данной теме. Учить внимательно слушать и понимать стихотворный текст/                                                                                                                                                                     |
| <b>май</b>      |                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|                 |                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------|----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1 неделя</b> | <b>К нам гости пришли<br/>(посуда)</b>             | Формировать представления о посуде, о её назначении. Познакомить детей с названиями предметов чайной и столовой посуды и их назначением; учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны, классифицировать, сравнивать знакомые предметы  |
| <b>2 неделя</b> | <b>Первые цветы</b>                                | Расширить представление детей о цветах, создать условия для повышения творческой активности детей.                                                                                                                                                                         |
| <b>3 неделя</b> | <b>Здравствуй, лето!<br/>Диагностика</b>           | Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом |
| <b>4 неделя</b> | <b>Вот мы выросли<br/>большие.<br/>Диагностика</b> | Познакомить детей с новой группой. Создание атмосферы радостного настроения в ходе совместных музыкально-игровых действий при организации праздника, посвященного выпуску детей из яслей в детский сад защиты детей» Праздничный выпускной.                                |

## 2.6 Формы взаимодействия с семьями воспитанников по реализации образовательной деятельности

| <b>Образовательная область</b>     | <b>Формы работы</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Социально-коммуникативное развитие | Информирование родителей о содержании деятельности МОУ Детского сада по развитию игровой деятельности.<br>Привлечение родителей к совместным благоустройству и созданию условий в группе и на участке.<br>Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.<br>Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка.<br>Повышение правовой культуры родителей.<br>Создание фотовыставок, фотоальбомов |
| Познавательное развитие            | Информирование родителей о содержании работы познавательному развитию.<br>Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбомов, «коллекций» - наборы открыток, календарей и др. предметов для познавательно-творческой и исследовательской работы.<br>Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.                                                                                                       |
| Речевое развитие                   | Информирование родителей о содержании деятельности МДОУ по речевому развитию.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     | <p>Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития ребёнка и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.</p> <p>Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись).</p> <p>Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками.</p> <p>Выявление причин тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.</p> <p>Организация создания продуктов творческой, художественно-речевой деятельности (тематические альбомы) с целью развития способностей и воображения.</p> <p>Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением альбомов, которые становятся достоянием группы.</p> <p>Совместное формирование библиотеки для детей.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Художественно-эстетическое развитие | <p>Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.</p> <p>Организация тематических консультаций, папок-передвижек, ширм по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка.</p> <p>Помощь родителей в организации детских утренников, развлечений (организация декораций и костюмов).</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Физическое развитие                 | <p>Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинской сестрой и родителями. Ознакомление родителей с результатами.</p> <p>Изучение условий семейного воспитания через анкетирование.</p> <p>Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- зоны физической активности,</li> <li>- закаливающие процедуры,</li> <li>- оздоровительные мероприятия и т.п.</li> </ul> <p>Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в МДОУ.</p> <p>Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательные и артикуляционные упражнения, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.</p> <p>Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.</p> <p>Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей.</p> <p>Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей.</p> |

*Основные формы взаимодействия с родителями (законными представителями):*

- анализ конкретных ситуаций,
- проведение дискуссий и круглых столов по актуальным вопросам,
- мастер-класс,
- беседы с родителями,
- день открытых дверей для родителей,
- консультация для родителей,
- тематические встречи с родителями,
- общение с родителями по электронной почте и др.
- консультационный пункт «Шаг навстречу».

**Планируемые результаты сотрудничества с семьями воспитанников:**

- Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности.
- Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и развития детей раннего возраста.
- Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

#### **2.6.1. Примерный план взаимодействия с родителями**

| Месяц    | Формы работы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Сентябрь | Оформление информационных стендов в группе, холле детского сада.<br>Консультация «Как помочь ребенку адаптироваться в детском саду»<br><b>Анкетирование родителей:</b> «Адаптация ребенка в детском саду»                                                                                                                                            |
| Октябрь  | Памятка «Успешная адаптация ребенка к условиям детского сада»<br>Беседа «Роль семьи в воспитании детей»<br>Беседа «Памперсы: за и против»<br>Консультация по формированию культурно – гигиенических навыков у детей раннего возраста<br><b>Выставка поделок из овощей:</b> «Чудо с огорода»                                                          |
| Ноябрь   | Консультация «Игры для детей, как эффективное средство адаптации к детскому саду»<br>Советы родителям «Играем пальчиками, развиваем речь»<br>Консультация «Поиграй со мной, мама» (дидактические игры дома)<br>Беседа «Правила поведения на водоемах в осенний период»<br><b>Фотовыставка:</b> «Мамочка милая, мама моя» (посвященная Дню матери)    |
| Декабрь  | Консультация «Как одеть ребенка в зимний период»<br>Консультация «Зимние прогулки»<br>Беседа «Безопасность в Новогодние праздники»<br>Памятка по правилам пожарной безопасности в новогодние праздники<br>Стенд «Закаляйся, если хочешь быть здоров»<br><b>Смотр-конкурс:</b> «Елочка в гости к нам пришла»                                          |
| Январь   | Беседа «Чесночницы-одна из мер профилактики вирусных инфекций»<br>Беседа «Телевидение, компьютер и здоровье детей»<br>Папка-передвижка «Фольклор для маленьких»<br>Советы медсестры «Правильное питание- основа здоровья»<br>Консультация «Способы изготовления кормушек»<br><b>Акция:</b> «Поможем зимующим птицам». Изготовление кормушек для птиц |

|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Февраль | Памятка «Игры для укрепления здоровья малышей».<br>Беседа «Профилактика детского травматизма»<br>Беседа «Домашний игровой уголок младшего дошкольника» (его безопасность).<br>Индивидуальные консультации «Наказание и поощрение»<br>Газета: «Мой папа самый лучший»                  |
| Март    | Консультация «Детское упрямство»<br>Консультация «Права ребенка»<br>Советы медсестры «Гигиена одежды вашего ребенка»<br>Беседа «Роль и значение развития мелкой моторики у детей раннего возраста»<br>Выставка детских рисунков: «Юные художники» (посвященная мамам)                 |
| Апрель  | Консультация «Первые уроки нравственности для детей раннего возраста»<br>Консультация «Развитие речи дошкольников от 1 года до 2 лет»<br>Беседа «Правила поведения на водоемах в весенний период»                                                                                     |
| Май     | Стенд «Подвижные игры на свежем воздухе»<br>Беседа «Будьте бдительны на улицах города», «Правила поведения у водоемов в летний период» (советы родителям по безопасности в летний период)<br>Советы медсестры «Питание ребенка летом»<br>Озеленение и покраска участка детского сада. |

## 2.7. Иные существенные характеристики содержания основной образовательной программы дошкольного образования

### Адаптация детей раннего возраста к условиям детского сада

Ранний возраст (1–2 года) – это важный и ответственный этап развития человека, в течение которого ребенок начинает активно приспосабливаться к условиям новой социальной среды, в том числе и к детскому саду. Новая ситуация социального развития ребенка несомненно положительно сказывается на его достижениях и успехах, но в том случае, если адаптация к дошкольной организации прошла легко и естественно.

### Действия воспитателя, способствующие успешной адаптации детей раннего возраста к условиям детского сада

Организация адаптационного периода ребенка начинается задолго до его прихода в группу. Педагогу важно познакомиться с родителями малыша. Необходимо рассказать об особенностях работы группы, обязательно обратить внимание на режим жизнедеятельности детей и сделать акцент на необходимости максимально приблизить к данному режиму распорядок дня дома. В процессе беседы педагог может получить полную информацию о ребенке:

- об особенностях его здоровья, физического развития, частоте и тяжести перенесенных заболеваний;
- о наиболее частой реакции ребенка на новую обстановку, незнакомых людей;
- о качестве развития культурно-гигиенических навыков (пользуется ли сам туалетом, самостоятельно ли принимает пищу, умывается, одевается и т.д.;

- о степени владения навыками ситуативно-делового общения, готовности включиться в процесс сотрудничества со сверстниками или взрослыми, с удовольствием ли играет с взрослыми, действует с игрушками.

Для эффективности процесса привыкания ребенка к новой обстановке можно предложить родителям до регулярного посещения детского сада приводить малыша на прогулку, чтобы ребенок мог включиться в игровые действия с другими детьми, привык к воспитателям, можно предложить посетить групповую комнату, дать малышу возможность привыкнуть к обстановке группы, поиграть в игрушки.

Не менее важно создать благоприятные условия для ребенка в первые дни посещения – расположить к себе, установить контакт в присутствии мамы или папы, называя малыша тем именем, к которому он привык в семье. Если ребенок позволит, можно помочь ему раздеться, в этот момент для малыша важен тактильный контакт, который легко осуществить именно в процессе раздевания. В первые минуты нужно быть рядом с ребенком, познакомить с другими детьми, поиграть. Для снижения чувства тревожности, беспокойства попросите родителей принести любимую игрушку малыша, можно оставить мамину или папину вещь. Предложите малышу выбрать собственный шкафчик для раздевания, оставить для начала там какую-то вещь «пожить».

В общении с ребенком нельзя игнорировать его желания: если у малыша есть потребность посидеть у воспитателя на руках, педагог должен удовлетворить это желание. Нужно стараться переключить внимание ребенка на новые игрушки, увлекательную деятельность, предложить в чем-то помочь педагогу. Таким образом, в процессе адаптации ребенка можно использовать такие приемы, как элементы телесной терапии, исполнение небольших песенок, релаксационные игры, элементы сказкотерапии, развивающие игры и т. д. Ребенку можно задавать вопросы про любимую игрушку: ответы позволят увидеть, есть ли динамика процесса адаптации, что беспокоит малыша, какие наблюдаются успехи и достижения, каково самочувствие ребенка.

В период адаптации малыша к условиям детского сада особый акцент важно сделать на процессе взаимодействия с семьей. Родители должны стать полноценными партнерами в решении задач адаптации ребенка к новым социальным условиям.

### **III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Материально-техническое обеспечение Программы**

Групповое помещение оснащено оборудованием с учетом возрастных особенностей детей, помещения обеспечивающие быт и т.д. Прогулочная площадка ухожена, от проезжей части отделены высоким металлическим ограждением. На площадке разбиты цветники, растут лиственные деревья. Большая часть территории покрыта травянистыми растениями. Лиственные деревья обеспечивают на территории детского сада достаточную затененность в летний период. Площадка оборудована игровым и спортивным оборудованием. Все это создает благоприятные условия для пребывания детей в здании и на территории детского сада.

#### **Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

Развивающая предметно-пространственная среда групп (РППС) оборудована с учетом возрастных особенностей детей. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Наполняемость предметной развивающей среды обеспечивает разностороннее развитие детей, отвечает принципу целостности образовательного процесса и способствует реализации основных направлений развития ребенка: физического, социально-личностного, познавательного, речевого и художественно-эстетического. Групповое пространство позволяет оптимально организовать образовательный процесс, включающий: совместную партнерскую деятельность взрослого и детей; свободную самостоятельную деятельность самих детей в условиях созданной педагогами предметной

развивающей образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Пространство группы организовано в виде условно разграниченных зон («центров», «уголков»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.) Все предметы доступны детям и позволяют им в соответствии со своими желаниями свободно заниматься в одно и то же время, не мешая друг другу, разными видами деятельности: играми, физической активностью, рисованием, экспериментированием.

Каждая зона хорошо освещена. Зонирование помещения помогает ребенку выбрать для себя привлекательное занятие и сохранить устойчивый интерес к нему благодаря соответствующим игрушкам, не отвлекаясь на другие виды деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей
- трансформируемой
- полифункциональной
- вариативной
- доступной
- безопасной
- здоровьесберегающей
- эстетически-привлекательной

*Насыщенность* среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы:

- образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

*Трансформируемость* пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

*Полифункциональность* материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

*Вариативность* среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

*Доступность* среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

*Безопасность* предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

### **3.2 Методическое обеспечение программы.**

- Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой

#### **-Образовательные области. Литература Социально - коммуникативное развитие**

- Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста.

#### **Познавательное развитие**

- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста.
- Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. Для детей 2-7 лет.
- Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2-4 лет

#### **Речевое развитие**

- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста
- Лямина Г.М. Развитие речи ребенка раннего возраста.

#### **Художественно-эстетическое развитие**

- Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста» (1 – 3 года)
- Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет.
- Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет

#### **Физическая культура**

- С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей»
- Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет.
- Степаненкова, Сборник подвижных игр с детьми 2-7 лет

### **3.3. Распорядок и режим дня**

Организация режима пребывания воспитанников в Учреждении соответствует возрастным особенностям детей дошкольного возраста и регламентируется действующим СанПиН. Режим дня в Учреждении регламентируется «Правилами внутреннего распорядка обучающихся муниципальном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 161 (МОУ «Детский сад № 161). Режим дня – это локальный акт, который разрабатывается на теплый и холодный период года, утверждается приказом заведующего на начало учебного года, на начало каникул и определяет временные рамки всех режимных моментов. Все временные изменения вносятся в режим дня с конкретным указанием дней недели, возраста обучающихся. В период каникул в теплый период года режим дня меняется: вся жизнь детей организуется преимущественно на воздухе (кроме сна и питания), где проводятся разные виды деятельности, закаливающие процедуры

### **3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

- Осенние развлечения – октябрь
- Праздник Новый год – декабрь
- Весенние развлечения – апрель
- Праздник День защиты детей – июнь

### **Краткая аннотация**

Рабочая программа составлена для реализации образовательной деятельности в МБДОУ № 28 «Вишенка» для детей раннего возраста (1-2 года).

Данная Рабочая программа основывается на образовательной программе дошкольного образования с учетом Примерной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с федеральным государственным стандартом дошкольного образования.

Целью рабочей программы является: создание благоприятных условий для проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Рабочая программа содержит три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет цели и задачи, планируемые результаты освоения программы, возрастные возможности детей раннего возраста.

Содержательный раздел представляет общее содержание программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей и включает учебный план, описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, план взаимодействия с семьей, особенности организации образовательного процесса в группе, планирование работы с детьми в группе.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения программы, оформление предметно-пространственной среды, включает режим дня, расписание НОД, методическое обеспечение.

Результатом реализации программы детей раннего возраста должны стать достижения целевых ориентиров на этапе завершения раннего возраста.

Рабочая программа предназначена для воспитателей детей раннего дошкольного возраста.